Memòria 2024

Biblioteca
Bellvitge

Diputació Barcelona

Biblioteques de L'Hospitalet

Ajuntament de L'Hospitalet

SUMARI

Presentació

1. Evolució dades anuals
    - 1.1. Quadre de resum de les dades..... 4
    - 1.2. Dades 2024..... 4
    - 1.3. Anàlisi d'usuaris..... 6
2. Programes i serveis
    - 2.1. Accés a la informació..... 11
    - 2.2. Activitats..... 19
3. Gestió de la biblioteca
    - 3.1. Recursos humans..... 23
    - 3.2. Recursos econòmics..... 24
    - 3.3. Equipament..... 26
    - 3.4. Processos de treball..... 26
    - 3.5. Difusió..... 28

Conclusions..... 30

Annex:

a) Fitxa de la biblioteca per a la GSB
b) Memòria visual (enllaç)

PRESENTACIÓ

La Biblioteca Bellvitge, com a equipament cultural de proximitat al Districte VI de l'Hospitalet de Llobregat, ha mantingut el seu compromís amb l'impuls de la lectura, l'accés equitatiu a la informació i la construcció d'una ciutadania crítica, activa i cohesionada. Aquesta memòria de l'any 2024 recull els principals indicadors, actuacions i reflexions del servei, en coherència amb les línies estratègiques del Pla d'Acció de la Biblioteca, que s'han desenvolupat amb un alt nivell d'assoliment malgrat un context de recursos limitats i reptes estructurals persistents.

El 2024 ha estat un any de consolidació i mirada cap al futur. La biblioteca ha posat l'accent en el reforç del vincle comunitari i en la promoció d'un model de servei arrelat al territori, inclusiu, sostenible i amb perspectiva feminista. L'activitat bibliotecària s'ha estructurat al voltant de quatre eixos prioritaris: la promoció lectora en totes les etapes de la vida, l'atenció a la salut emocional i física mitjançant el fons especialitzat en vida sana, el foment de la participació ciutadana i la reducció de la soledat no desitjada.

Els resultats obtinguts mostren una evolució positiva: un increment notable en els indicadors d'ús, una elevada participació en les activitats conduïdes per l'equip de la biblioteca (que ja representen el 70% de l'oferta) i una implicació creixent en projectes col·laboratius com *Bellvitge 2030* i el vincle estable amb *l'Hospital de Bellvitge*. També s'ha iniciat amb èxit una programació específica per reforçar la comprensió lectora en infants i la prescripció lectora de qualitat. En paral·lel, accions com *Lectures que porten cua*, *Reserva un bibliotecari@*, *Lectures per telèfon* i el nou espai de lectura col·lectiva tipus *Silent Book Club* exemplifiquen la vocació d'innovació i adaptació a les noves necessitats dels usuaris.

Ara bé, aquest progrés conviu amb algunes dificultats estructurals que cal continuar abordant: les limitacions en la dotació de personal, els greus problemes de climatització i un estat de manteniment dels espais que requereix accions decidides. Malgrat això, l'equip ha sabut respondre amb creativitat, rigor i vocació de servei.

Amb aquesta memòria, oferim un exercici de transparència i rendició de comptes, alhora que una invitació a conèixer com la biblioteca contribueix a transformar el seu entorn, des de la cultura, la proximitat i la professionalitat. Ens preparem per afrontar el 2025 amb la voluntat de mantenir els serveis clau, explorar noves formes de participació i reforçar el paper de la biblioteca com a espai comú de benestar, aprenentatge i convivència.

Agraïm sincerament la confiança de les persones usuàries i l'esforç col·lectiu del nostre equip, peça clau per fer possible aquest projecte compartit.

Lola Vime Casals
Directora de la Biblioteca Bellvitge
L'Hospitalet de Llobregat, juny de 2025

1. Evolució de les Dades Anuals

1.1. Quadre Resum.

	2022	2023	2024	23/24	Destacat
Població del municipi	265.444	276.617	279.993	1%	
Població atesa per la biblioteca	31.981	32.067	32.313	1%	**12%** de la població de L'H
Nombre de biblioteques	1	1	1		
Superfície útil de la biblioteca	1.801	1.801	1.801		
Personal (Nombre de treballadors)	9	9	9		
Punts de lectura	298	298	298		
Ordinadors d'ús públic	46	46	46		**1,4** ordinadors per cada 1.000 hab.
Fons documental a 31/12 (exemplars, revistes no incloses)	45.335	45.418	44.227	-3%	**1,4** exemplars per hab.
Cost operatiu del servei	777.068,72 €	774.968,20 €	648.284,31 €		
Dies de servei (mitjana)	285	280	286	2%	
Hores de servei (mitjana)	1.791	1.786	1.768		**39,5** setmanals en horari ordinari
Activitats amb inscripció (sessions)	236	308	357	16%	
Activitats sense inscripció (sessions)	43	162	170	5%	
Visites escolars	53	56	52	-7%	
Concursos	1	0	0		
Exposicions	5	12	14	17%	
Usuaris inscrits a 31/12	11.123	10.932	10.471	-4%	**32%** dels hab. de Bellvitge
Usuaris donats d'alta durant l'any (carnets expedits)	758	1.086	1.006	-7%	
Visites presencials	66.950	79.905	78.468	-2%	
Visites al web de la biblioteca (inclou blogs, no inclou Xarxa local)	28.436	25.785	20.297	21%	
Préstecs	54.214	60.882	61.975	2%	
Exemplars prestats	14.734	15.889	16.858	6%	**38%** del fons documental
Ús del servei de préstec (usuaris diaris acumulats)	13.197	15.735	16.871	7%	
Ús del servei d'Internet i Ofimàtica (usuaris diaris acumulats)	4.294	4.030	3.487	13%	
Ús del servei de Wi-Fi (usuaris diaris acumulats)	3.849	5.386	5.554	3%	
Usuaris actius	3.195	3.619	3.865	7%	**37%** dels usuaris inscrits
Assistents a activitats amb inscripció	2.011	2.375	3.802	60%	
Assistents a activitats sense inscripció	2.754	3.730	3.640	-2%	
Alumnes assistents a visites escolars	1.181	1.309	1.296	-1%	
Visites presencials (m/d)	235	285	274		
Visites al web de la biblioteca (inclou blogs, no inclou Xarxa local) (m/d	100	92	71		
Ús del servei de préstec (usuaris diaris acumulats) (m/d)	46	56	59		
Ús del servei d'Internet i Ofimàtica (usuaris diaris acumulats) (m/d)	15	14	12		
Ús del servei de Wi-Fi (m/d)	14	19	19		
Préstecs (m/d)	190	217	217		
Assistents a activitats (m/d)	17	21	25		

1.2 Dades 2024

Usuaris i cobertura

- **Població atesa**: +1% (32.313 persones) → representa el **12% de la població de l'Hospitalet**.
- **Usuaris inscrits**: -4% (10.471) → lleugera davallada continuada respecte a anys anteriors.
- **Noves altes**: -7% (1.006 carnets nous) → tot i la davallada, es manté una bona capacitat de captació.
- **Usuaris actius**: +7% (3.865) → reflecteix una major fidelització i ús real del servei.

Préstec i col·lecció

- **Préstecs totals**: **+2%** (61.975 documents) → es manté la tendència positiva iniciada el 2022.

- **Exemplars prestats**: **+6%** (16.858) → s'ha prestat un 38% del fons documental, una dada rellevant d'activació de la col·lecció.
- **Ús del servei de préstec (usuaris acumulats)**: +1% (16.871) → augment moderat però sostingut.
- **Fons documental**: -3% (44.227 exemplars) → es fa esporga continuada, especialment de CD i documents obsolets.

Serveis digitals i d'accés

- **Ús del servei de Wi-Fi**: +3% (5.554 usuaris acumulats) → creixement estable, alineat amb els hàbits actuals.
- **Ús del servei d'Internet i ofimàtica**: **-13%** (3.487 usuaris acumulats) → segueix la davallada d'ús, possiblement perquè els usuaris disposen de dispositius propis.
- **Visites al web de la biblioteca (no inclou xarxa local)**: **-22%** (20.297) → nova davallada significativa, un indicador a revisar estratègicament.

Presència física i visites

- **Visites presencials**: **-2%** (78.468) → primer descens després de la recuperació postpandèmia. Es manté, però, una mitjana de 274 visites diàries.
- **Visites escolars**: -7% (52 sessions) → lleugera baixada en nombre d'activitats, però **només -1% en nombre d'alumnes participants** (1.296).

Activitats

- **Activitats amb inscripció**: +16% (357 sessions) → gran increment, que consolida una programació estable i estructurada.
- **Activitats sense inscripció**: +5% (170 sessions) → manteniment de les accions obertes al públic general.
- **Exposicions**: +17% (14) → es reforça l'ús de la biblioteca com a espai cultural.
- **Assistents a activitats amb inscripció**: **+60%** (3.802 persones) → un creixement molt destacat.
- **Assistents a activitats sense inscripció**: -2% (3.640) → lleuger descens en aquest tipus d'activitat.

Recursos i operativa

- **Cost operatiu del servei**: -16% (648.284,31 €) → descens important, que pot vincular-se a la contenció econòmica municipal o reorganització de recursos.
- **Dies de servei**: +0,3% (286 dies) → pràctica estabilitat.
- **Hores de servei**: -1% (1.768 h) → manteniment molt estable, amb 39,5 h setmanals a l'hivern.

Valoració i mirada de futur

- **Creix la qualitat i l'impacte de l'activitat programada**, especialment la dirigida (amb inscripció), tant en nombre de sessions com d'assistents.
- **El servei de préstec es consolida** com a pilar central de la biblioteca, amb dades de creixement suau però constant.
- **Els serveis digitals presenten clarobscurs**: augment en l'ús del Wi-Fi, però davallada preocupant de l'ús d'internet públic i de les visites al web.
- **La presencialitat es manté alta**, però per primera vegada experimenta una lleugera baixada després de la tendència ascendent dels últims anys.
- **El nombre d'inscrits continua disminuint lleument**, mentre augmenta el percentatge d'usuaris actius, fet que indica que el servei és útil i fidel per a qui el coneix.
- **El cost operatiu baixa** un 16%, fet que convida a reflexionar sobre els límits estructurals de creixement sense més recursos.
- Aquestes dades dibuixen una biblioteca **eficient, fidelitzada i amb gran dinamisme cultural**, però que hauria d'abordar:
  - una **estratègia digital més efectiva de cara a la comunicació**,
  - una **major visibilitat per captar nous públics**,
  - i una **optimització del model de programació d'activitats per evitar saturació o duplicitats**.

1.3 Anàlisis d'usuaris

La població del Districte VI

Amb una població de **32.313 habitants l'any 2024**, el Districte VI —que engloba els barris de Bellvitge i el Gornal— continua sent el **districte menys poblat de l'Hospitalet de Llobregat**. A diferència d'altres zones de la ciutat, que des del 2019 han experimentat creixements demogràfics situats entre el **+4,2 %** i el **+6,5 %**, el Districte VI ha mantingut una **evolució pràcticament plana**.

Aquest escenari de creixement molt contingut implica per a la Biblioteca Bellvitge la necessitat de **mantenir una elevada capacitat de captació i fidelització**, ja que el nombre potencial d'usuaris creix poc. Malgrat això, cal fer valdre que la biblioteca atén actualment **el 12% del total de la població de la ciutat**, una dada especialment rellevant si es té en compte el pes demogràfic del districte.

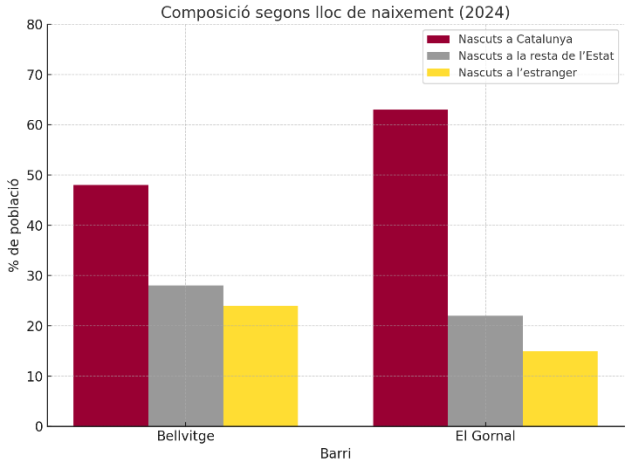
Composició per origen de la població

Bellvitge es caracteritza per una estructura poblacional plural, amb una majoria de residents d'origen català i una presència notable de persones provinents d'altres comunitats de l'Estat:

- **Nascuts a Catalunya**: 48%
- **Nascuts a altres territoris de l'Estat espanyol**: 28%, principalment d'Andalusia, Castella i Lleó, Extremadura, Castella-la Manxa i Galícia.
- **Nascuts a l'estranger**: 24% — un percentatge relativament baix comparat amb altres barris de la ciutat.

El Gornal, en canvi, presenta un perfil més homogeni, amb una clara predominança de població nascuda a Catalunya i una presència mínima d'immigració internacional:

- **Nascuts a Catalunya**: 63% — el percentatge més alt de tota la ciutat.
- **Nascuts a altres comunitats autònomes**: 22%
- **Nascuts a l'estranger**: menys del 15%, el valor més baix entre tots els barris de l'Hospitalet.



Els usuaris de la biblioteca

La Biblioteca Bellvitge ha tancat l'any 2024 amb **10.471 persones inscrites**, xifra que representa el **32 % de la població del Districte VI (32.313 habitants)**. Aquest percentatge reflecteix una **implantació molt significativa** del servei al territori.

Dades dels usuaris inscrits							
	Usuaris inscrits	Alta nous usuaris	Usuaris actius al préstec	Usuaris actius d'Internet i/o ofimàtica	Usuaris actius de Wi-Fi	Usuaris actius de eBiblio	Usuaris actius a qualsevol d'aquests serveis
Petits Lectors (0-4 anys)	144	39	90	0	1	0	91
Infants (5-14 anys)	1419	221	732	110	53	8	827
Joves (15-24 anys)	1808	118	308	67	155	12	501
Adults (25-39 anys)	2144	217	412	59	107	15	617
Adults (40-64 anys)	3644	330	998	142	98	75	1364
Gent Gran (més de 65 anys)	1195	57	325	14	17	17	395
Biblioteques	21	1	11	5	4	0	14
Resta	96	23	58	2	2	1	56
TOTAL	10471	1006	2934	399	437	128	3865

→ Percentatge d'usuaris actius sobre inscrits: 37 %. Indica una activitat real elevada, especialment en un context de maduresa del servei i envelliment poblacional.

→ El préstec continua sent el servei dominant (76 % dels actius), però creix l'ús dels usuaris actius als serveis digitals, especialment el Wi-Fi.

Distribució per franges d'edat

- **Petits lectors (0-4 anys)**
    - Amb 144 inscrits i 91 actius, tenen una alta activació (63%), vinculada a activitats familiars i préstec.

    → Activació alta per a la seva franja d'edat. Aquest ús d'iniciació molt valuós, reforça l'impacte familiar del servei. El seu ús de serveis és gairebé exclusivament a través del préstec físic.

- **Infants (5-14 anys)**
    - Són el col·lectiu amb **més activació de serveis**: 827 dels 1.419 inscrits (58%).
    - Destaquen en l'ús del préstec (732) i tenen una bona entrada de nous usuaris (221).

    → Segment fonamental per a la promoció lectora. Cal continuar reforçant la col·laboració amb escoles i el vincle amb les famílies per mantenir aquest ús intensiu.

- **Joves (15-24 anys)**
    - Presenten una **activació mitjana** (501 usuaris actius de 1.808 inscrits, 28%).
    - Utilitzen principalment el Wi-Fi (155) i el préstec (308), però el seu ús de serveis digitals com eBiblio continua sent molt baix.

    → Segment amb menys vinculació, caldrien estratègies específiques. És el col·lectiu amb més marge de millora; caldrien accions creatives i formats més propers als seus interessos.

- **Adults joves (25-39 anys)**
    - 597 actius de 2.144 inscrits (28%), amb ús equilibrat entre préstec (412) i serveis digitals (59 Wi-Fi, 15 eBiblio).

→ Públic mixt, presencial i digital, amb marge de creixement. Un segment sensible a propostes flexibles i personalitzades, especialment en programació familiar i serveis digitals.

- **Adults (40-64 anys)**
  - El **col·lectiu més nombrós en termes absoluts** (3.644 inscrits), amb **1.364 usuaris actius**.
  - Dominen en pràcticament tots els serveis: préstec (998), Internet (142), Wi-Fi (98) i eBiblio (75).

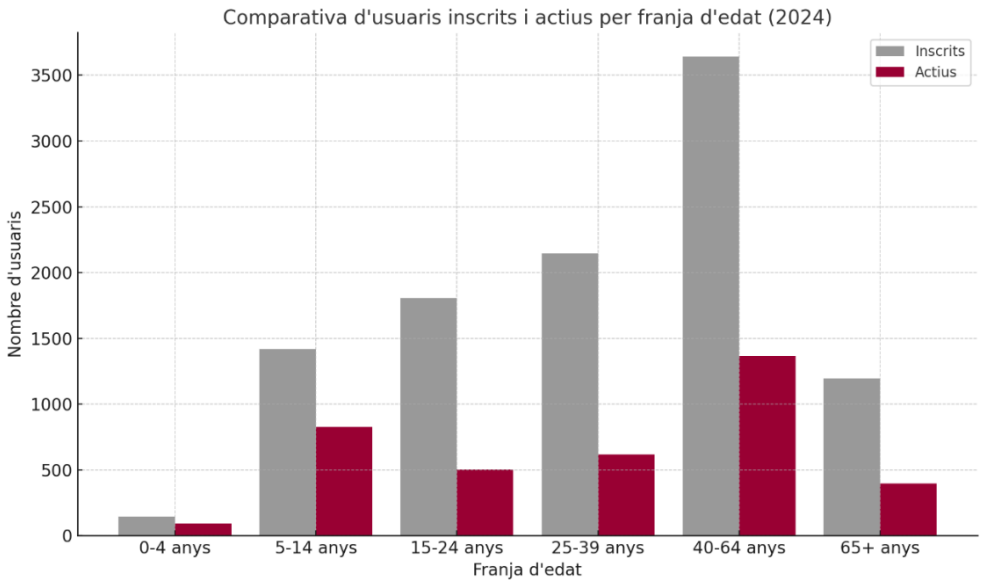
  → Segment amb ús intensiu i consolidat de tots els serveis. Aquest grup manté una relació sòlida i transversal amb la biblioteca, i és estratègic per sostenir l'activitat cultural. És el perfil més consolidat, amb hàbits estables i regulars.

- **Gent gran (més de 65 anys)**
  - Activació del 33% (395 actius de 1.195 inscrits), majoritàriament en préstec físic (325).
  - Ús molt baix de serveis digitals, tot i mostrar certa presència a eBiblio (17) i Wi-Fi (17).

  → Públic fidel, amb necessitat de suport digital. Caldria explorar nous formats d'activitat i acompanyament per a la transició digital.

- **Altres col·lectius (resta, biblioteques, sense especificar)**
  - Representen una part molt petita del total, amb dades d'ús testimonial (5% del total actiu).

Comparativa usuaris inscrits vs usuaris actius per franja d'edat



Com es pot apreciar al gràfic, el grup de 40 a 64 anys és el més nombrós i el que concentra més usuaris actius, constituint el nucli principal d'ús de la biblioteca. Els infants (5-14 anys) destaquen per la seva elevada proporció d'usuaris actius respecte al total d'inscrits. En canvi, els joves (15-24 anys) presenten un volum important de carnets, però amb un percentatge baix d'ús efectiu, fet que apunta a un marge de millora. Els adults joves (25-39 anys) mostren un ús mitjà, especialment en serveis digitals. La gent gran (65+) manté un ús regular del servei, principalment vinculat al préstec presencial. Pel que fa als petits (0-4 anys), tot i representar una xifra menor d'inscripcions, tenen un ús destacable gràcies a la implicació familiar.

Indicadors destacats d'usuaris actius

- **Servei més utilitzat**: Préstec físic → 2.934 usuaris actius (76% del total d'actius).
- **Servei digital amb més ús**: Wi-Fi → 437 usuaris.
- **Ús d'eBiblio**: 128 usuaris (3% del total) → creixement lent, però amb presència a totes les franges.
- **Ús d'Internet/ofimàtica**: 399 usuaris → concentrat en franges adultes i joves.

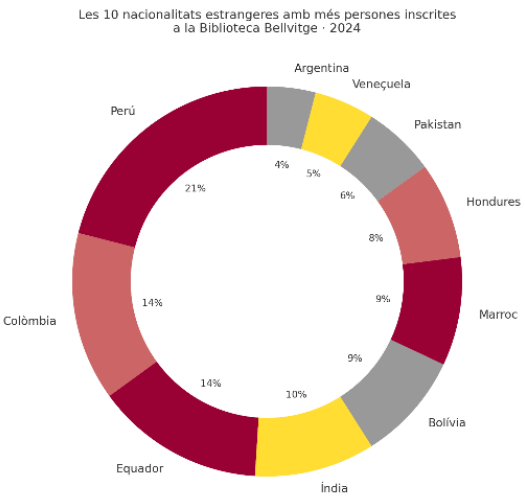
Valoració i mirada de futur

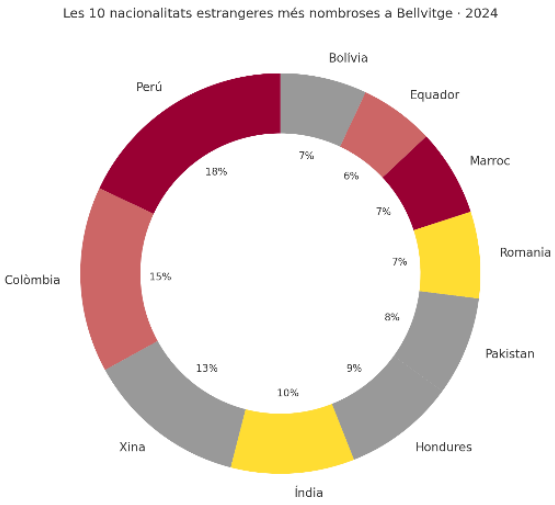
- El perfil d'usuari més actiu és l'**adult entre 40 i 64 anys**, seguit del públic infantil.
- La **presència juvenil i adulta jove** és correcta, però pot millorar-se amb propostes personalitzades.
- El col·lectiu de **gent gran** manté una fidelitat elevada al préstec, però amb dèficit d'ús digital.
- Els **serveis digitals** mostren marge de millora: caldria reforçar el coneixement i l'ús d'eBiblio i l'accés a eines digitals amb accions pedagògiques i de comunicació.
- La biblioteca manté una alta penetració social al districte (32 % amb carnet).
- L'evolució mostra una lleugera caiguda d'inscrits totals, però amb increment d'usuaris actius, que reflecteix millora qualitativa.

Perfil d'usuaris inscrits a la biblioteca per nacionalitat

El **81 % de les persones inscrites a la Biblioteca Bellvitge el 2024 han nascut a l'Estat espanyol**, una dada que es manté força alineada amb la composició demogràfica del barri, on el 76 % de la població també té aquest origen. Aquesta correlació indica una participació coherent, però alhora subratlla la necessitat de **continuar reforçant l'accessibilitat i la inclusió dels col·lectius d'origen estranger**, promovent la diversitat en l'ús dels serveis bibliotecaris.

Les 10 nacionalitats estrangeres amb més presència al barri vs més persones inscrites a la biblioteca





Coincidències significatives

- **Perú** i **Colòmbia** encapçalen amb força ambdues llistes, tant pel nombre d'habitants com per la seva presència a la biblioteca.
  → *Confirma una forta vinculació d'aquestes comunitats amb els serveis bibliotecaris i culturals del barri.*

- **Índia**, **Hondures**, **Pakistan** i **Marroc** apareixen també en totes dues gràfiques amb percentatges similars.
  → *Indica una participació activa proporcional a la seva presència poblacional.*

Desajustos i oportunitats de millora

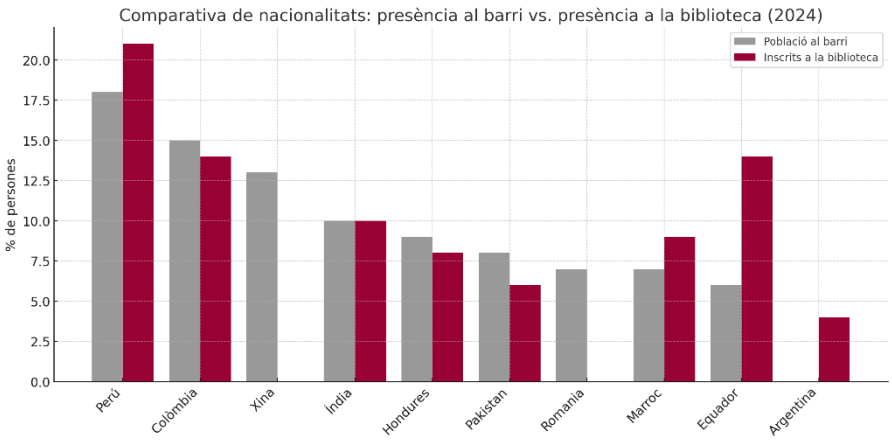
- **La Xina** és la **3a nacionalitat més nombrosa a Bellvitge**, però **no figura entre les 10 primeres nacionalitats amb més persones inscrites a la biblioteca**.
  → *Aquest buit revela una possible desconeixença del servei, barreres idiomàtiques, culturals o de comunicació. És un col·lectiu prioritari a explorar amb accions específiques d'aproximació i acollida.*

- **Romania** també és present entre les nacionalitats amb més habitants al barri, però no apareix entre els col·lectius amb més carnets de biblioteca.
  → *Situació similar a la de la comunitat xinesa: caldria investigar les causes i fomentar vincles amb aquesta comunitat.*

Participacions destacades no corresponents al pes demogràfic

- **Equador** i **Veneçuela**, tot i tenir un pes poblacional menor, mostren una **presència rellevant a la biblioteca**.
  → *Pot indicar una alta valoració del servei bibliotecari per part d'aquests col·lectius, o una major integració sociocultural activa.*

- **L'Argentina** apareix entre les 10 primeres nacionalitats amb més carnets, però no és de les més nombroses al barri.
  → *Suggeriment d'un perfil d'usuari molt actiu i culturalment implicat, amb predisposició a l'ús de serveis públics.*



Valoració i mirada de futur

- La biblioteca reflecteix una part important de la realitat demogràfica del barri, però no tota.
- Hi ha comunitats amb **molt pes al territori i baixa presència a la biblioteca** (casos de la **Xina i Romania**).
- Alhora, hi ha col·lectius **menys nombrosos però molt actius en l'ús del servei**, com **Veneçuela, Equador o Argentina**.
- Aquestes dades aporten informació estratègica valuosa per **dissenyar accions de mediació intercultural, comunicació multilingüe i activitats específiques per a col·lectius infrarepresentats**.

2. Programes i serveis

2.1. Accés a la informació (la col·lecció i la informació virtual)

- **La col·lecció** 1,4 Documents per habitant

Fons documental per tipus de material 2024					
	Exemplars a 01/01	Exemplars ingressats	Exemplars baixa	Exemplars a 31/12	Creixement de la col·lecció
Còmic	2978	198	103	3093	115
Lectura fàcil	228	6	5	211	-17
Lletra gran	97	0	0	97	0
Llibre	35947	2006	2368	35670	-277
TOTAL LLIBRES	39250	2210	2476	39071	-179
Audiollibre	40	0	1	39	-1
Casset	1	0	0	1	0
CD	963	14	743	227	-736
Disc vinil	0	0	0	0	0
TOTAL ENREGISTRAMENTS SONORS	1004	14	744	267	-737
Blu-ray musical	1	0	1	0	-1
Blu-ray	58	1	0	54	-4
DVD	4433	81	238	4235	-198
VHS	4	0	0	5	1
TOTAL ENREGISTRAMENTS VÍDEO	4496	82	239	4294	-202
CD-ROM	0	0	0	0	0
Curs llengua	501	7	96	408	-93
Joc PC / Videoconsola	1	0	1	0	-1
TOTAL MULTIMÈDIA	502	7	97	408	-94
Braille	1	0	0	1	0
Làmina / foto	0	0	0	0	0
Mapa	68	1	2	66	-2
Partitura	32	0	11	20	-12
Altres	0	0	0	0	0
Jocs de taula	43	38	2	79	36
TOTAL ALTRES FORMATS	144	39	15	166	22
TOTAL sense revistes	45418	2365	3571	44227	-1191

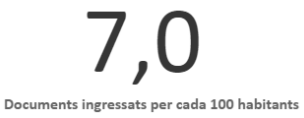
• Al tancament de l'any 2024, la Biblioteca Bellvitge compta amb un total de 44.227 documents, excloent revistes. Això suposa una reducció neta de 1.191 documents respecte al gener (2.365 ingressos i 3.571 baixes), fet que trenca la tendència de manteniment estable dels darrers anys i marca un descens net significatiu de la col·lecció.

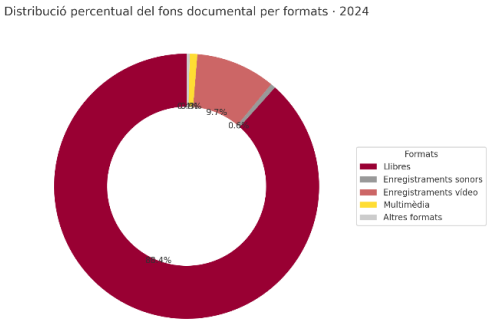
• Aquest decreixement respon a la intensificació de les tasques d'esporga, especialment orientades a l'eliminació de suports obsolets i materials poc utilitzats, seguint els criteris establerts per la Xarxa de Biblioteques de L'Hospitalet.

Tipologia de documents

- El **88,3% del fons** correspon a **llibres impresos** (39.071 exemplars), que es mantenen com a **format central del servei**.
    - D'aquests, cal destacar els **3.093 còmics** (8% del total de llibres), els quals mantenen una molt bona rotació i acceptació, especialment entre públic jove i adult jove.
    - També es mantenen col·leccions específiques com la de lectura fàcil (211 exemplars) i lletra gran (97), amb una presència minoritària però amb un ús molt justificat per motius d'accessibilitat.

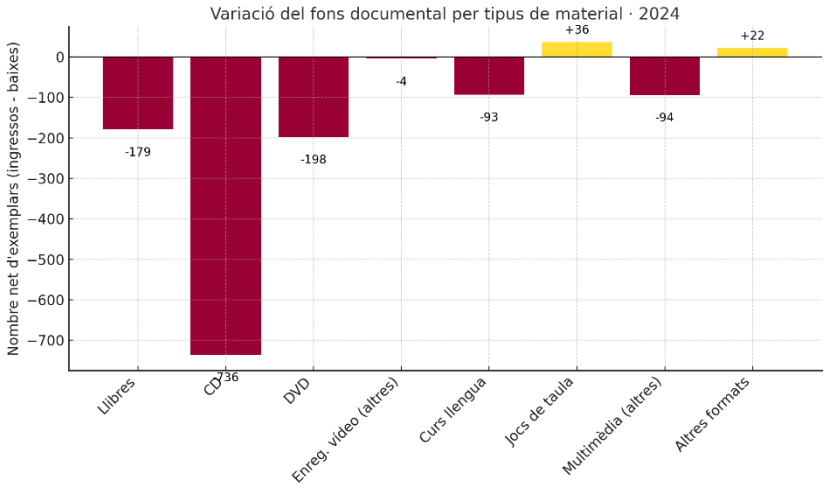
- El **material sonor** ha experimentat una reducció molt dràstica, especialment en **CDs**, dels quals només en queden **227** (reducció del 76% respecte a l'any anterior).
  → Aquesta esporga ha permès alliberar espai per altres usos i col·leccions més actuals, però també marca el final de l'etapa del CD com a suport habitual.
- El **fons de vídeo (DVD)** també continua en retrocés, amb **4.235 unitats** i una reducció de 198 exemplars durant l'any. Tot i la seva davallada, encara conserva un ús rellevant en determinats segments de públic, sobretot gent gran i famílies.
- El **fons multimèdia i altres formats** (partitures, jocs, mapes, etc.) representa un percentatge petit però diversificat, amb **166 exemplars totals**.
  → D'aquest fons, en destaca l'increment de **jocs de taula** (+36 exemplars), un format que comença a tenir rellevància en activitats col·laboratives i dinamització d'espais familiars.





Dades destacades de moviment de col·lecció

- **Ingressos**: 2.365 exemplars nous, dels quals el 94% corresponen a llibres impresos.
- **Baixes**: 3.571 exemplars, amb una proporció molt alta de documents en suports antics o obsolets (CD, DVD, etc.).
- La col·lecció de llibres ha disminuït en **179 exemplars**, mentre que els enregistraments sonors ho han fet en **737** i els de vídeo en **202**.
- L'**únic segment amb creixement rellevant** és el de jocs de taula i alguns formats menors, cosa que evidencia una aposta per formats més actuals i participatius.



El gràfic mostra la variació neta del fons per tipus de material (ingressos menys baixes) durant l'any 2024. Es destaca una reducció significativa de suports obsolets com els CD i DVD, així com un descens moderat en llibres. Els jocs de taula i altres formats menors són les úniques categories amb increment, reflectint un ajust estratègic del fons cap a usos més actuals i col·laboratius.

Accions de posada en valor i prescripció lectora

Al llarg de 2024, s'ha continuat potenciant la col·lecció mitjançant estratègies de prescripció i visibilització:

- **Reforç de la prescripció directa al taulell**, especialment durant converses amb usuaris habituals i famílies.
- **Difusió activa de títols i col·leccions a les xarxes socials**, amb èmfasi en les novetats i col·lecció local.
- **Reordenació i visibilització del fons local**, amb millores a l'espai físic i senyalització interna.
- **Secció web dedicada a la col·lecció local**, que complementa la difusió presencial.
- **Més de 20 exposicions temàtiques realitzades al llarg de l'any**, pensades per facilitar la descoberta i rotació de fons, amb una selecció curosa de documents.

Valoració i mirada de futur

El 2024 ha estat un any de **reajustament del fons**, amb una política clara de **depuració, optimització i actualització**, prioritzant l'adequació als hàbits actuals de lectura i consulta. Aquesta política ha anat acompanyada de **bones pràctiques de prescripció lectora**, visibilització activa del fons i introducció de formats nous (com els jocs), la qual cosa permet continuar mantenint la col·lecció com una eina viva, útil i adaptada als públics diversos.

- **El préstec**

Servei de préstec per tipus de material 2024 Biblioteca Bellvitge						
	Exemplars a 31/12	Exemplars prestats	Préstecs biblioteca	Renovacions biblioteca	Renovacions en línia	Préstecs TOTALS (inclou renovacions)
Còmic	3093	1617	4797	1346	598	6741
Lectura fàcil	211	57	36	48	3	87
Lletra gran	97	58	71	10	21	102
Llibre	35670	13153	27550	12305	6548	46403
TOTAL LLIBRES	39071	14885	32454	13709	7170	53333
Audiollibre	39	8	9	6	2	17
Casset	1	0	0	0	0	0
CD	227	44	60	31	8	99
Disc vinil	0	0	0	0	0	0
TOTAL ENREGISTRAMENTS SONORS	267	52	69	37	10	116
Blu-ray musical	0	0	0	0	0	0
Blu-ray	54	22	42	3	6	51
DVD	4235	1685	3146	296	420	3862
VHS	5	2	4	0	1	5
TOTAL ENREGISTRAMENTS VÍDEO	4294	1709	3192	299	427	3918
CD-ROM	0	0	0	0	0	0
Curs llengua	408	128	255	77	68	400
Joc PC / Videoconsola	0	0	1	0	0	1
TOTAL MULTIMÈDIA	408	128	256	77	68	401
Braille	1	0	0	0	0	0
Làmina / foto	0	0	0	0	0	0
Mapa	66	4	7	1	0	8
Partitura	20	7	7	2	5	14
Altres	0	0	0	0	0	0
Jocs de taula	79	73	329	48	60	437
TOTAL ALTRES FORMATS	166	84	343	51	65	459
TOTAL sense revistes	44227	16858	36314	14173	7740	58227
Préstec de revistes			1157	301	146	1604
TOTAL préstec físic			37471	14474	7886	59831
eBiblio						2142
eFilm						2
Préstec virtual						2144
TOTAL PRÉSTEC						61975

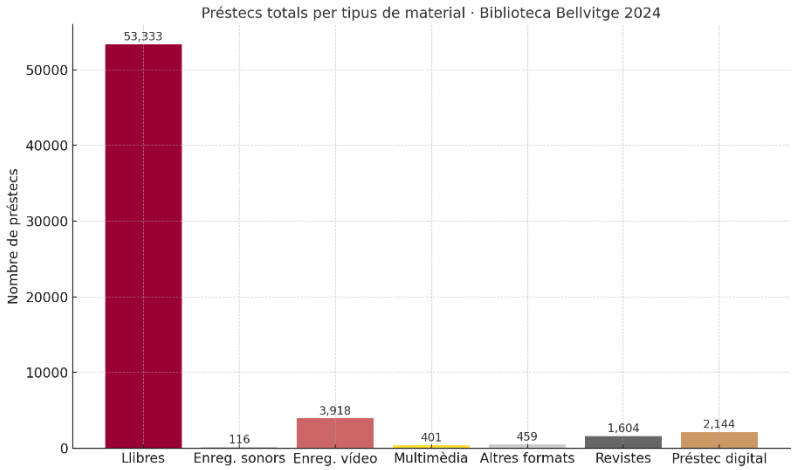
Tendència general del préstec

El 2024 es consolida la **recuperació del servei de préstec**, amb un total de **61.975 documents prestats**, xifra que representa un **augment del 2% respecte a l'any 2023** i del **14% respecte al 2019**, en dades globals. El préstec físic continua sent la modalitat predominant, amb **59.831 documents**, mentre que el **préstec virtual (eBiblio i eFilm)** manté una presència creixent, arribant als **2.144 usos** (2.142 eBiblio i 2 eFilm).

Formats més prestats

- **Llibres**:
  - S'han registrat **53.333 préstecs totals** (inclòs renovacions), la qual cosa representa un **augment del 15%** respecte a l'any anterior.
  - Els llibres continuen essent el **format dominant**, amb un pes absolut sobre el total del préstec (86%).
- **DVD:**
  - Amb **3.862 préstecs**, el format vídeo físic **manté una demanda rellevant** malgrat una nova davallada (-5% aprox.), atribuïble al canvi d'hàbits de consum audiovisual.
  - La majoria d'aquests préstecs es concentren en les col·leccions familiars i clàssics.
- **Revistes**:
  - S'han prestat **1.604 números**, un **increment de l'1% respecte a 2023**, fet que indica una **resistència del suport** en usos puntuals i consultes ràpides.
- **CD**:
  - Els préstecs han estat **99 en total**, cosa que confirma el **descens continuat d'aquest suport**.
  - El CD ha passat de 155 usos el 2023 a 99 aquest 2024 (**-36%**), i es preveu la seva pràctica desaparició del servei regular en els pròxims anys.
- **Jocs de taula**:

- Amb **437 préstecs**, aquesta tipologia de material continua guanyant pes i **es consolida com a nova línia de préstec en creixement**, amb bon acolliment en el públic familiar i intergeneracional.



Valoració i mirada de futur

- El 2024 ha estat un any de **consolidació del servei de préstec**, amb dades que superen lleugerament els valors de l'any anterior i que mostren una **estructura sòlida de demanda**. Es confirma la centralitat del llibre com a format principal i es visualitza l'inici d'un relleu de suports, amb:
  - **progressiva desaparició del CD**,
  - **manteniment relatiu del DVD**,
  - **increment sostingut dels jocs de taula**,
  - i una **incorporació lenta però estable del préstec digital**.
- Les dades també posen de manifest que la **biblioteca manté una base d'usuaris molt fidel**, especialment en les franges adulta i sènior, amb capacitat per adaptar-se a diferents modalitats de préstec i canals d'accés.

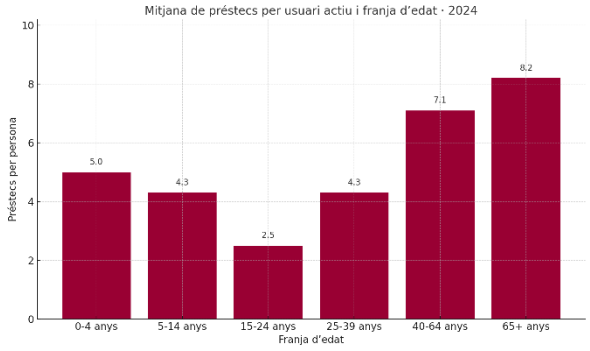
Ús del servei de préstec

Ús del servei de préstec 2024 Biblioteca Bellvitge		
	Ús del servei de préstec	Usuaris actius de préstec
Petits Lectors (0-4 anys)	450	90
Infants (5-14 anys)	3151	732
Joves (15-24 anys)	762	308
Adults (25-39 anys)	1779	412
Adults (40-64 anys)	7102	998
Gent Gran (més de 65 anys)	2657	325
Biblioteques	257	11
Resta	713	58
TOTAL	16871	2934

Durant el 2024, un total de **2.934 persones han estat usuàries actives del servei de préstec**, és a dir, han fet ús d'aquest com a mínim una vegada a l'any. Aquesta xifra representa el **28% del total d'usuaris inscrits** a la biblioteca i manté la tendència a l'alça iniciada el 2022.

Observacions

- **Els adults de 40 a 64 anys** són el grup que **més utilitza el servei**, tant en nombre d'usuaris (998) com en volum de préstecs (7.102). És el **segment clau del servei de préstec**, amb una mitjana de 7,1 documents per persona.
- **La gent gran (més de 65 anys)** presenta una dada molt destacable: amb només 325 usuaris actius, han realitzat 2.657 préstecs, cosa que els situa com **el grup amb la mitjana més alta d'ús individual (8,2 préstecs per persona)**.
  → Això confirma una **gran fidelitat i intensitat d'ús**, tot i representar un percentatge menor d'inscrits.
- **Els infants (5 a 14 anys)** són el segon col·lectiu amb més nombre d'usuaris actius (732), i el seu comportament de préstec és **constant i sòlid**, especialment vinculat a entorns escolars i familiars.
- **Els joves (15-24 anys)** tenen la mitjana més baixa (2,5 préstecs per persona), la qual cosa **reafirma la necessitat de dissenyar accions específiques de dinamització per a aquest segment**.
- **Els adults joves (25-39 anys)** mostren un ús moderat però regular, amb una mitjana de 4,3 documents per persona, similar a la dels infants.



El gràfic mostra la mitjana de préstecs anuals per usuari actiu segons la franja d'edat. S'hi observa una **intensitat d'ús especialment elevada entre les persones majors de 65 anys (8,2)** i els adults de 40 a 64 anys (7,1). En canvi, el col·lectiu jove (15-24 anys) registra la mitjana més baixa (2,5), fet que convida a reforçar estratègies de dinamització específiques per aquest segment.

Valoració i mirada de futur

- Les dades d'ús del servei de préstec del 2024 mostren una **alta fidelització entre els col·lectius adults i de gent gran**, així com una **base activa consolidada entre els infants**. Tot i l'augment global de préstecs, caldria continuar treballant en:

  - L'**activació del públic jove**, amb propostes adaptades als seus interessos i canals.
  - El **seguiment qualitatiu de les necessitats de la gent gran**, per mantenir i reforçar aquest ús tan valuós.
  - La **millora de la prescripció i dinamització del préstec entre els adults joves**, especialment a través de serveis digitals i formats flexibles.

Servei de préstec interbibliotecari per tipus de material

Servei de préstec interbibliotecari per tipus de material 2024 Biblioteca Bellvitge			
	Deixat total	Deixat al mateix municipi	Rebut
Còmic	599	277	678
Lectura fàcil	41	17	2
Lletra gran	15	8	1
Llibre	6637	2503	4285
TOTAL LLIBRES	7292	2805	4966
Audiollibre	0	0	0
Casset	0	0	0
CD	11	1	21
Disc vinil	0	0	0
TOTAL ENREGISTRAMENTS SONORS	11	1	21
Blu-ray musical	0	0	0
Blu-ray	34	7	8
DVD	295	126	291
VHS	0	0	0
TOTAL ENREGISTRAMENTS VÍDEO	329	133	299
CD-ROM	0	0	0
Curs llengua	24	17	70
Joc PC / Videoconsola	0	0	1
TOTAL MULTIMÈDIA	24	17	71
Braille	0	0	0
Làmina / foto	0	0	0
Mapa	0	0	0
Partitura	1	0	0
Altres	0	0	0
TOTAL ALTRES FORMATS	1	0	0
TOTAL sense revistes	7657	2956	5357
Préstec de revistes	25	2	11
TOTAL PRÉSTEC	7682	2958	5368

Durant l'any 2024, la Biblioteca Bellvitge ha gestionat un total de **7.682 documents deixats en préstec interbibliotecari** i n'ha rebut **5.368**.

Tot i que s'ha produït una **davallada en el nombre de documents gestionats** respecte al 2023 (−17% en documents deixats i −4% en rebuts), la diferència entre documents deixats i rebuts **es manté molt elevada**:

- **Deixats: 7.682**
- **Rebuts: 5.368**

Tipologia de documents interbibliotecaris

- **El format llibre continua sent dominant**: representa el **95% dels documents deixats** i el **80% dels documents rebuts**, amb un total de **7.292 llibres deixats** i **4.966 rebuts**. Aquesta centralitat reafirma el valor del fons de Bellvitge dins la xarxa pel que fa a llibres físics.
- **Els còmics (599 deixats, 678 rebuts)** s'han consolidat com una categoria amb forta circulació, destacant també com a element singular i actiu dins l'intercanvi entre biblioteques.
- **Els DVD (295 deixats, 291 rebuts)** mantenen un intercanvi equilibrat i mostren que, malgrat la davallada global del suport, encara tenen una demanda estable dins el sistema.
- **Altres formats**, com els **cursos de llengua (24 deixats / 70 rebuts)** o documents multimèdia, tenen una presència menor però selectiva, indicant demandes molt específiques.

Valoració i mirada de futur

El 2024 confirma el **rol estructural de la Biblioteca Bellvitge com a centre prestador dins la Xarxa de Biblioteques**, amb una capacitat destacada per donar suport a altres biblioteques a través del préstec interbibliotecari, especialment de documents del fons especialitzat en *Vida sana i auto ajuda.*

El **predomini del format llibre** i la demanda continuada de còmics i DVD consoliden un fons **atractiu i útil a escala de ciutat**. La forta diferència entre documents deixats i rebuts (2.314) reforça la imatge d'un equipament ben dotat i eficient en la seva política de col·lecció.

De cara als pròxims anys, es pot plantejar com a línia de treball l'anàlisi de la **tipologia de demandes rebudes** i el reforç de materials especialment sol·licitats per altres centres.

- **Serveis virtuals:**

Durant el 2024, la Biblioteca Bellvitge ha continuat oferint serveis digitals estables i consolidats, adaptats als hàbits i necessitats dels seus usuaris:

Serveis virtuals 2024 Biblioteca Bellvitge	
Visites als blogs de la biblioteca	20297
Renovacions en línia	7886
Préstecs virtuals	2144

- **Préstec virtual**.
  S'han realitzat **2.144 préstecs digitals**: 2.142 a través de **eBiblio** i 2 amb **eFilm**, fet que representa un **augment del 10% respecte al 2023**. El préstec digital es manté com una eina consolidada per a usuaris autònoms i adults, amb un creixement lent però sostingut.
- **Renovacions en línia.**
  Amb **7.886 renovacions gestionades via catàleg**, aquest servei continua essent molt utilitzat i mostra una bona assimilació dels serveis digitals per part dels usuaris.
- **Blogs de la biblioteca.**
  Tot i no haver-se actualitzat regularment, els dos blogs actius han rebut **20.297 visites** al llarg de l'any, mantenint el seu rol com a espais útils de consulta.
- **Webs institucionals.**
  Malgrat alimentar continguts en **dues pàgines web diferents** (la de la Diputació i la municipal), **no es disposa de dades desglossades d'ús**.
  - La web municipal centralitza totes les visites sota el domini de la Biblioteca Central Tecla Sala.
  - La plataforma de la Diputació no facilita xifres per biblioteca individual.

- **Xarxes socials:**

L'activitat a les xarxes socials s'ha mantingut força activa i ha assolit un **abast total acumulat de més de 1.437.000 visualitzacions**, distribuïdes de la manera següent:

Xarxes socials 2024 Biblioteca Bellvitge					
	Facebook	Twitter	Instagram	Youtube	TOTAL
Seguidors	2646	18681	3349	31	24707
Publicacions	19	71	29	0	119
Likes	45	146	1112	0	1303
Compartits	14	37	0	0	51
Comentaris	0	2	39	0	41
Abast	45043	1248204	144520	62	1437829

- **Twitter** ha estat la xarxa amb **més abast acumulat** (1,2 milions), tot i que amb un nivell d'interacció moderat.
- **Instagram** ha generat **la major part de les interaccions** (1.151), especialment a través de likes i comentaris, fet que confirma la seva força com a xarxa de connexió emocional i visual.

- **Facebook** es manté com a xarxa estable i complementària, útil per a públics madurs.
- **YouTube** no ha estat actiu aquest any.

Alfabetització digital

- S'han organitzat **algunes sessions formatives de competències digitals bàsiques**, però **en menor nombre que anys anteriors**, a causa de la reducció de la demanda i l'aparent estabilització de les necessitats bàsiques en aquest àmbit.
- Es manté el servei "**Reserva un bibliotecari@**", amb sessions diàries d'atenció personalitzada per a consultes i suport digital individualitzat, especialment útil per a tràmits electrònics, dispositius mòbils i accés a serveis públics.

Valoració i mirada de futur

- El 2024 ha estat un any de **consolidació dels serveis virtuals**, amb un bon comportament dels préstecs digitals, una forta presència a xarxes socials i una atenció personalitzada que es manté com a referent en suport tecnològic de proximitat.
- Tot i la manca de dades desglossades sobre l'ús dels portals web, els indicadors globals reflecteixen una **presència digital rellevant, útil i amb impacte**, especialment pel que fa a prescripció, difusió d'activitats i relació amb la comunitat.
- Es confirma que **Instagram s'ha consolidat com la xarxa principal de referència** per a una part important del públic habitual, especialment en franges adultes joves, que l'utilitzen per **estar al dia de les activitats i novetats de la biblioteca**. Per la seva banda, **Facebook continua sent una eina útil per arribar al públic més gran**, que manté hàbits digitals consolidats en aquesta plataforma.
- De cara al futur, es pot continuar aprofundint en **formats audiovisuals, continguts multiplataforma** i en estratègies d'alfabetització adaptades a la realitat digital canviant, tenint en compte la diversitat de perfils i canals.

2.2. Activitats (accions de promoció de la lectura, la cultura, l'aprenentatge i la cohesió social).

L'any 2024 ha estat un any de **consolidació de l'activitat cultural i comunitària de la Biblioteca Bellvitge**, amb una oferta àmplia i regular que ha combinat activitats dirigides amb inscripció prèvia i propostes obertes a tota la ciutadania. Malgrat l'escassetat de recursos estructurals i la incertesa pressupostària, l'equip ha aconseguit mantenir un **volum d'activitat molt elevat**, amb **un total de 527 sessions i 7.442 participants** al llarg de l'any.

Activitats que requereixen inscripció 2024 Biblioteca Bellvitge

	Nombre	Sessions TOTAL	Inscrits Infantils	Inscrits adults	Inscrits TOTAL	Participants infantils	Participants adults	Participants TOTAL	Assistents infantils	Assistents adults	Assistents TOTAL
Clubs de lectura	3	25	0	42	42	0	0	0	0	374	374
Visites organitzades (no escolars)	3	3	0	49	49	0	49	49	0	49	49
Cursos TIC	10	89	0	98	98	0	98	98	0	115	115
Altres activitats	73	240	1385	665	2050	1385	635	2020	1972	1292	3264
TOTAL D'ACTIVITATS AMB INSCRIPC	89	357	1385	854	2239	1385	782	2167	1972	1830	3802

Activitats que no requereixen inscripció 2024 Biblioteca Bellvitge

	Sessions presencials	Sessions TOTAL	Assistents infantils	Assistents adults	Assistents TOTAL
Hores del conte	10	10	314	252	566
Altres activitats	160	160	459	2615	3074
TOTAL D'ACTIVITATS SENSE INSCRIPCIÓ	170	170	773	2867	3640

Creixement i volum d'activitat

- S'han dut a terme **357 activitats amb inscripció**, amb un total de **3.802 assistents**, el que representa un increment del 16% respecte al 2023.

- Les **activitats sense inscripció** han estat **170 sessions**, amb **3.640 assistents**, i es consoliden com una proposta àgil i oberta, amb una mitjana de més de 21 assistents per sessió.
- La suma total d'assistents **(7.442 persones)** indica una forta resposta del públic, amb una mitjana de **14 persones per activitat**, tenint en compte la diversitat de formats i nivells d'especialització.

Públic per edats: una resposta diversa

- El total d'**assistents adults (4.697)** ha superat el d'infants (**2.745**), mantenint la tendència iniciada el 2023.
    - En activitats amb inscripció, els **adults representen un 48% dels inscrits** i un **48% dels participants**, fet que indica un bon nivell de fidelització i retorn.
    - En les activitats sense inscripció, **els infants han representat només un 21% dels assistents**, xifra que convida a repensar formats per a aquest públic concret.
- Els **cursos TIC i activitats pròpies de clubs de lectura o visites organitzades** mostren bones dades de participació adulta, especialment en activitats més estructurades.

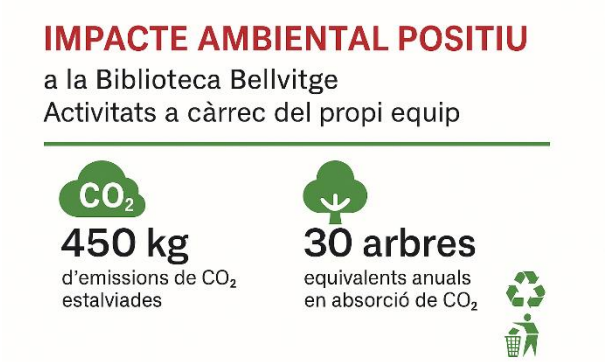
Valoració i mirada de futur

- Malgrat comptar amb **pressupost assignat per a activitats**, la **manca d'informació anticipada i la incertesa sobre la seva disponibilitat real** ha limitat les possibilitats de planificació estratègica. Aquesta situació obliga a un **model de gestió reactiu, sovint subordinat a "peticions" puntuals**, que **dificulta la visió global, la calendarització i l'avaluació acurada del servei**.
- Davant d'aquest context, destaca molt positivament el **nombre elevat d'activitats realitzades per l'equip de la mateixa biblioteca**, un element clau en la sostenibilitat del servei:

    → **Activitats com "Atura't i medita", "Lectures per telèfon", "Enganxa't al ganxet", "No t'escaquegis i juga" o les lectures de "Viva veu", a l'Hospital de Bellvitge** són dinamitzades pel mateix personal.

    → Aquesta implicació directa **genera un vincle més fort amb els usuaris**, aporta **continuïtat i adaptació als interessos reals del barri**, i **reforça la identitat de la biblioteca com a espai comunitari actiu**.

- El 2024 confirma que la **programació estable, de qualitat i feta a mida dels usuaris és un dels pilars del projecte de Biblioteca Bellvitge**.
- El **rol del personal intern com a dinamitzador** no només ha estat essencial per mantenir el volum d'activitat, sinó que també aporta **valor comunitari, cohesió i sostenibilitat**.
- Caldria **revisar el model de gestió pressupostària i el sistema de contractació d'activitats externes**, per garantir una millor capacitat de planificació i una programació ambiciosa però realista.



Les activitats conduïdes pel propi personal no només reforcen el vincle comunitari i la sostenibilitat del servei, sinó que també generen un impacte ambiental positiu mesurable.

Visites escolars:

Durant el 2024 s'han realitzat **52 visites escolars**, amb la participació de **1.296 alumnes**. Les franges d'**Educació Infantil (26 visites)** i **Primària (22 visites)** continuen sent les més actives, amb una resposta molt positiva dels centres del barri. Les visites d'ESO, amb **4 grups i 85 alumnes**, es mantenen de manera testimonial.

Com a complement, s'ha continuat fent **difusió activa del servei de lots a mida** per a escoles, amb una acollida molt satisfactòria.
El 2024, la Biblioteca Bellvitge també **ha prestat 36 lots escolars** (Educalots), consolidant-se com la biblioteca de la ciutat amb més lots prestats durant el curs. Això reflecteix la confiança dels centres educatius en el servei, així com l'esforç de l'equip per mantenir una col·laboració educativa eficient i àgil.

Visites escolars 2024 Biblioteca Bellvitge		
	Visites	Nombre d'escolars
Visites escolars d'Educació Infantil	26	620
Visites escolars de Primària	22	591
Visites escolars d'ESO	4	85
Visites de Batxillerat i FP	0	0
Visites escolars Altres	0	0
TOTAL VISITES ESCOLARS	52	1296

Activitats de promoció de la lectura i la cultura per a adults:

- **Club de lectura** de novel·la mensual, s'han fet **9** sessions a la biblioteca amb **182** assistents, **7** sessions externes amb **80** assistents.
- **Club de lectura en veu alta de relats breus** mensual, s'han fet **9** sessions amb **106** assistents.
- **Camí cap a tu,** club de conversa i reflexió, s'han fet **30** sessions amb **291** assistents.
- **Cinefòrum per a adults.** En col·laboració amb el Centre Cultural Bellvitge-Gornal. **5** sessions amb **160** assistents.
- **Recitals poètics** amb l'associació cultural poètica *Luz de Luna*. **Tres** sessions amb **155** assistents.
- **Lectures per telèfon**, s'ha realitzat **54** trucades d'una hora cadascuna.
- **Lectures De viva veu** a l'Hospital de Bellvitge amb **138** assistents.
- **Espai de meditació** fix setmanal. *Atura't i medita*, **31** sessions, amb **537** assistents.
- **Tallers de ioga** que acompanyen al fons especial de vida sana. **31** sessions, amb **406** assistents.
- **Terrats en cultura,** amb col·laboració amb el Centre Cultural la Bòbila, **2** concerts amb **101** assistents.
- **Presentacions de llibres**, **2** presentacions amb **61** assistents.
- **Exposició El Rastre de la felicitat**. Una exposició de documents per a la salut de l'ànima.
- **Xerrades:** La Medicina que necessites ets tu de la Dra. Montse Prados, amb **50** assistents; Envelliment i alzheimer amb **18** assistents; Frida Khalo, una icona feminista amb **52** assistents.
- **Visites guiades** personalitzades a tots els espais de la biblioteca **per a adults**.
- Concert de **Jazz Manouche** a l'entrada de la biblioteca a càrrec de l'EMMCA amb **11** espectadors.
- **Concert** temàtic "Música de cinema" amb Sugar Kein amb **56** assistents.
- **Cicle de xerrades en col·laboració a l'Hospital de Bellvitge.** ***Disculpi, tinc un dubte... Les 10 preguntes més freqüents a la consulta de l'especialista. 6*** *sessions amb* ***209*** *assistents.*

Activitats per potenciar la dinamització de la lectura i la cultura en els espais infantils i juvenils:

- Concurs per fomentar la lectura: **Per Nadal 4 llibres i un detall** amb **104** assistents.
- **Taller: Activitats i passatemps per a mantenir-se actiu, feliç i estimulat** amb **13** assistents.
- **Hores del conte.** S'han fet **8** sessions amb un total de **496** assistents.

- **Hora del conte Món tranquil: Contes d'arreu del món** amb **41** assistents.
- **Hora del conte + Taller de fanalets** amb **59** assistents.
- **Un conte i 4 potes.** Taller de lectura en veu alta, on **39** nens han llegit contes a gossets. Amb la supervisió de tècnics canins i psicòlegs, a càrrec de Comparteam i Perruneando i amb la col·laboració de Jack Russell de Luperca.
- **Lectures que porten cua.** Taller de lectura en veu alta. **10** sessions amb **80** nens. A càrrec de Perruneando.
- **Hora del conte i Taller: L'home que fabricava caixes niu** amb **67** assistents.
- **Micro-Teatre Dràstics amb els plàstics. A càrrec de l'Escola Pare Enric d'Ossó.** Amb **75** assistents**.**
- Estiu de jocs. **Vine a jugar a la biblioteca.** Tardes d'estiu on s'acompanyava als infants en els jocs de taula.
- **Hora del conte: Contes de dracs i no tan dracs** per a celebrar la diada de Sant Jordi amb **82** participants.
- **Exposició Dones poetes i escriu un poema al vidre** amb **1329** assistents.
- Amb la **Comissió infantil** hem participat en:
  a) Educalots per a les escoles s'han deixat **36** lots.
  b) En les **recomanacions literàries** per a l'estiu per a les escoles, des de cicle infantil fins a 2n d'ESO.
  c) Participació periòdica a l'**IG d'infantil.**
  d) Commemoració del dia internacional de la literatura infantil i juvenil amb el Joc Exposició Poti poti amb **45** participants.
  e) Preparació **Bosses de criança** amb llibres de lectura.

Activitats de suport a l'aprenentatge

- Grup de conversa en anglès. **English conversation group**: Hi Bellvitge! S'han realitzat **16** trobades amb **189** assistents.
- S'han fet **52** visites escolars amb **1296** assistents.
- **APS** Aprenem i expliquem contes. Amb l'escola Pare Enric d'Ossó, s'han fet cinc sessions. Els alumnes d'ESO fan el retorn als nens de la llar d'infants l'Estel Blau. En total han participat **135** assistents.
- Tramesa de **Lots per a centres educatius**. Hem seleccionat i servit **59** lots de llibres, dels quals **36** han estat Educalots i la resta lots personalitzats a: Bernat Metge, esplai Bocins, l'Esclat, Pare Enric d'Ossó, escola La Marina, Joan XXIII, llar d'infants l'Estel Blau i Ramon Muntaner.
- Participació en el **Pla Educatiu d'Entorn** del barri.
- **Cursos d'informàtica** IA Lab: Què és això de la Intel·ligència artificial? **3** sessions amb **29** persones.
- **Reserva't un bibliotecari.** Tutories personalitzades. **78** sessions.
- **Consell escolar nois i noies**. **Tres** cessions d'espai a **65** assistents.
- **Laboratori de convivència i lectura amb el Centre Obert Esclat: 65** sessions amb **872** assistents.

Activitats per potenciar el coneixement del català com a llengua d'integració

- Club de lectura extern de lectura fàcil de la Parròquia Sant Joan Evangelista.

Activitats per afavorir la cohesió social i la cooperació en el territori

Durant aquest any la Biblioteca ha continuat treballant per tal d'enfortir la seva vinculació amb el territori. S'han potenciat aliances amb altres agents i entitats locals, dissenyant col·laboracions molt diverses.

- Participació en el grup de treball del barri ***Bellvitge 2030*****. Un projecte col·laboratiu per pensar, dissenyar i somiar amb el Bellvitge del futur.**
- **Enganxa't al ganxet**, un bibliolab setmanal**, 57** sessions amb **641** assistents.
- **Taller Mural del clima** amb **6** participants.
- **No t'escaquegis i juga**, **28** sessions amb **305** assistents.
- **Lletres que transformen**. Exposició del 8M amb **2519** assistents.

- Relats per desmuntar el patriarcat. Col·loqui amb l'escriptora Maria Ferotge. Organitzat per Amalvígia (grup de Dones de Bellvitge) amb **34** assistents.
- Ciència ciutadana a la conca del riu Llobregat amb el programa ***Llegim el riu,*** en col·laboració amb el Departament de Salut Ambiental i l'Àrea de Planificació Territori i Economia de l'Ajuntament de l'Hospitalet, l'Associació Hàbitats, FEHM i la Diputació de Barcelona. Amb una assistència de **42** persones.
- **APS amb Tallers Bellvitge**. *Jo també puc ser bibliotecari* i *Jo també puc ser jardiner de la biblioteca*. Una iniciativa que contribueix a la integració de persones amb diversitat funcional.
- **Esplais**: Bocins, Esclat, Club d'Esplai Bellvitge, diferents col·laboracions al llarg de l'any.
- **Residència Discapacitats Psíquics Bellvitge**. Espai personalitzat de lectura.
- **Comissió de Festes** del barri. Col·laboracions diverses.
- Centre Cultural Bellvitge-Gornal. Col·laboracions diverses.
- La Fundició. Col·laboracions diverses.
- Hem participat en programes transversals de ciutat: Acròbates, Festival Django, etc.
- **Lectures per telèfon**, s'ha realitzat **54** trucades d'una hora cadascuna.
- Exposició Frida Khalo: retrat d'una dona trencada i valenta amb **1773** assistents.
- Exposició de terraris a l'edifici de la biblioteca.
- Exposició Ocellam. Homenatge literari als ocells amb **2100** assistents.

3 . Gestió de la Biblioteca

3 .1 . Recursos Humans

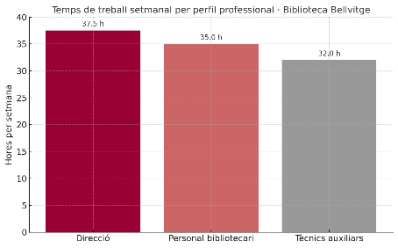
Treballadors de plantilla 2024 Biblioteca Bellvitge	
TOTAL de treballadors de plantilla	9
Hores de treball segons conveni	27557
Hores acumulades de formació	190
Hores acumulades per baixes i indisposicions	109

Dependència administrativa dels llocs de treball			
	DIBA	L'H	TOTAL
Directora	1	0	1
Bibliotecària	1	0	1
Tècnics auxiliars	0	7	7
TOTAL	2	7	9

9 treballadors equivalent a 8,5 jornades efectives de treball

- **Equip de plantilla.**

La Biblioteca Bellvitge ha comptat amb un **equip de 9 persones**, que equival a **8,5 jornades completes de treball**. Aquesta reducció és conseqüència de l'aplicació d'un permís per **conciliació familiar del 50% de jornada**, que **no ha estat substituït** al llarg de l'any. El personal de la biblioteca representa aproximadament el **13% del total de treballadors de la Xarxa de Biblioteques de la ciutat**.



- **Incidències**

El servei ha registrat un total de **109 hores d'absència** per baixes i indisposicions, afectant puntualment la cobertura òptima de determinats torns.

- **Voluntariat**

Quatre persones voluntàries han col·laborat de manera estable al llarg de l'any, amb una dedicació acumulada de **57 hores**. Han participat en activitats diverses i han rebut formació per integrar-se en el funcionament diari del servei.

- **Inclusió social**

En el marc dels projectes **"Jo també puc ser bibliotecari"** i **"Jo també puc ser jardiner de la biblioteca"**, la biblioteca ha acollit **10 persones usuàries de Tallers Bellvitge amb diversitat funcional**, que hi col·laboren **setmanalment durant 7 hores**. Les tasques que desenvolupen inclouen l'**ordenació de materials, preparació de punts de llibre, ensobrat, folrat, segellat i manteniment de les jardineres de la terrassa**, contribuint així a un entorn de treball més inclusiu i comunitari.

Valoració i mirada de futur

Tot i la manca de substitució en una jornada parcial i l'afectació puntual per baixes, l'equip ha mantingut **una capacitat d'atenció i desenvolupament de servei molt elevada**. Es constata el **compromís de l'equip i la capacitat d'autogestió**, així com **el valor comunitari afegit pel voluntariat i pels projectes d'inclusió**, que contribueixen a fer de la biblioteca un espai acollidor, compromès i amb impacte social real.

3 .2 . Recursos econòmics

Dades econòmiques per administracions i conceptes				
	Ajuntament	DIBA	GENCAT	TOTAL
Informàtica	287,47	31700,22	0	31987,69
Telèfon	444,7	0	0	444,7
Neteja	70530,07	0	0	70530,07
Vigilància de tot l'edifici. Assegurances	109755,95	49,74	0	109805,69
Altres manteniments	0	2109,48	0	2109,48
TOTAL Manteniment ordinari	181018,19	33859,44	0	214877,63
Transports	2851,82	2208,23	0	5060,05
Inversions en manteniment	733,89	4410,46	0	5144,35
Material fungible	1109,51	13,74	0	1123,25
TOTAL Altres despeses de funcionament	4695,22	6632,43	0	11327,65
Activitats	11013,29	899,1	0	11912,39
TOTAL Difusió i activitats	11013,29	899,1	0	11912,39
Llibres	7425,26	13035,65	4363,06	24823,97
SAB(GENCAT)	-	-	9500	9500
Vídeo	0	1454,12	0	1454,12
Altres documents	378,58	0	0	378,58
Subscripcions electròniques	0	280	0	280
Subscripcions en paper	0	9007	0	9007
TOTAL Fons documental	7803,84	23776,77	13863,06	45443,67
TOTAL Personal	220712,95	108608,76	0	329321,71
Serveis Centrals i altres despeses de gestió local	19399,37	0	0	19399,37
Serveis Centrals GSB (DIBA)	-	16001,89	-	16001,89
TOTAL DESPESA OPERATIVA	444642,86	189778,39	13863,06	648284,31

Durant l'any 2024, la Biblioteca Bellvitge ha disposat d'un total de **648.284,31 € de despesa operativa**, distribuïts entre diferents administracions:

- **Ajuntament de l'Hospitalet:** 444.642,86 €
- **Diputació de Barcelona (DIBA):** 189.778,39 €
- **Generalitat de Catalunya (GENCAT):** 13.863,06 €

Manteniment i funcionament

- El **manteniment ordinari de l'edifici** ha suposat la partida més important, amb un total de **214.877,63 €**, majoritàriament a càrrec del consistori.
- Dins d'aquest capítol, destaca la **despesa de 109.805,69 € destinada a la vigilància i assegurances**, una xifra molt elevada tenint en compte que **el servei de vigilància no actua específicament a la biblioteca, sinó que es limita al vestíbul d'accés de l'edifici municipal**.

Aquesta despesa s'ha imputat **exclusivament al pressupost de la biblioteca**, tot i no repercutir de manera directa en el servei bibliotecari. Aquesta situació genera un **desequilibri pressupostari que afecta negativament la lectura real de la despesa del centre**.

- La partida de **neteja** (70.530,07 €) també representa una inversió destacable, totalment assumida per l'Ajuntament. Altres despeses de funcionament (transports, material fungible i inversions puntuals en manteniment) s'han situat en 11.327,65 €.

Activitats i difusió

- La despesa total en activitats i accions de difusió cultural ha estat d'**11.912,39 €**, amb el **93% finançat pel consistori local**.
- Tot i ser una inversió modesta en relació amb el volum d'activitats realitzat, s'ha aconseguit desenvolupar una programació àmplia i diversa.
  No obstant això, cal destacar que la biblioteca **no disposa d'informació prèvia sobre la dotació real disponible per a activitats**, fet que **dificulta greument la planificació a mitjà termini** i obliga a treballar **amb incertesa i improvisació pressupostària**.

Fons documental

- La inversió en adquisició documental ha estat de **45.443,67 €**, distribuïda de la següent manera:

  - **Llibres:** 24.823,97 €
  - **SAB (bibliografia especialitzada GENCAT):** 9.500 €
  - **Subscripcions en paper i electròniques:** 9.007 €
  - **Altres suports (vídeo, altres documents):** 2.112,70 €

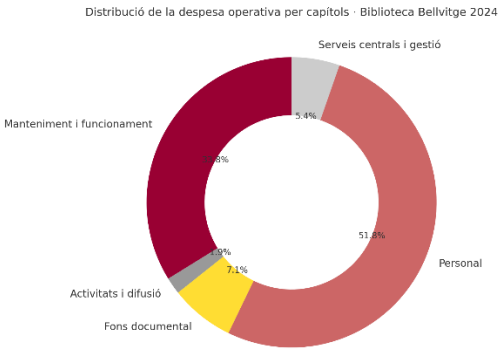
- La distribució confirma el predomini del **llibre com a suport central**, tot i que es manté una **presència equilibrada de formats físics i digitals**, ajustada als diferents perfils d'usuari.

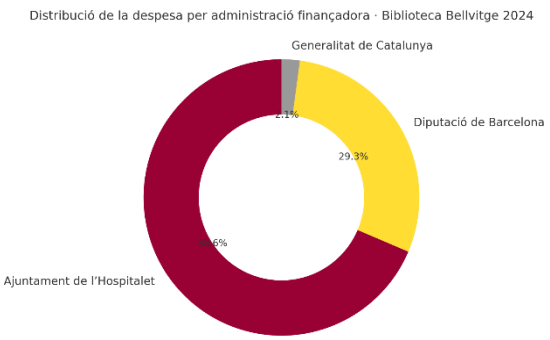
Personal i gestió centralitzada

- La despesa en personal ha estat de **329.321,41 €**, assumida en un **67% per l'Ajuntament i un 33% per la Diputació de Barcelona**.
- A això s'hi suma una partida de **34.038,18 € en despeses de gestió i serveis centrals**, que inclou serveis transversals com gestió de catàleg, plataformes informàtiques i subministraments compartits dins el sistema bibliotecari.

Valoració i mirada de futur

- El pressupost total ha estat suficient per garantir el **funcionament ordinari del servei i el manteniment de l'activitat cultural**. Ara bé, cal posar de manifest dos factors que condicionen la qualitat i sostenibilitat de la gestió:
  - D'una banda, la **manca de previsió pressupostària real sobre activitats i adquisicions**, que **força a recórrer sistemàticament a sol·licituds puntuals i decisions d'última hora**, sense possibilitat de dissenyar programacions estables amb criteris estratègics.
  - D'altra banda, la **imputació íntegra a la biblioteca d'una despesa elevada com és la vigilància de tot l'edifici municipal**, tot i que aquest servei **no dona cobertura directa a l'equipament bibliotecari**, representa un **greuge econòmic que distorsiona el pes real del pressupost del centre** i desvirtua els indicadors de despesa per servei.
- Per tot plegat, es considera imprescindible **revisar els criteris de distribució de costos comuns** i garantir **una estructura pressupostària més clara, previsible i alineada amb els objectius reals del servei**.





3.3. Equipament

Ordinadors 2024 Biblioteca Bellvitge	
Ordinadors de sobretaula per al públic al sala	11
Ordinadors de sobretaula per al públic en aules multimèdia	20
Ordinadors d'ús públic portàtils	7
Tauletes d'ús públic	8
Total d'ordinadors per al públic	46
Ordinadors d'ús intern de sobretaula	13
Ordinadors d'ús intern portàtils	2
Tauletes d'ús intern	1
Total d'ordinadors d'ús intern	16
TOTAL D'ORDINADORS	62
Perifèrics 2024 Biblioteca Bellvitge	
Escànners	2
Lectors de codis de barres	11
Impressores en color	2
Impressores multifunció	2
Impressores de carnets	1
TOTAL D'IMPRESSORES	5

• **Manteniment: no s'han realitzat inversions específiques** per millorar les instal·lacions ni l'equipament tecnològic de la biblioteca, com la compra de nou mobiliari, canó de projecció, pissarra digital, reparació de les TV de visionatge, etc. **Aquestes inversions són essencials per mantenir un servei actualitzat i de qualitat**.

3.4. Processos de treball

L'equip de la Biblioteca Bellvitge manifesta un **alt grau de compromís i motivació compartida**, alineat amb els objectius col·lectius del servei. Al llarg de l'any 2024 s'ha posat un èmfasi especial en **la identificació i potenciació de les competències individuals**, així com en la **redistribució equitativa de les càrregues de treball**, amb l'objectiu d'optimitzar els recursos humans disponibles i millorar la qualitat global del servei prestat.

Aquest procés ha comportat **l'anàlisi i revisió de rutines operatives**, tot redefinint tasques i reforçant dinàmiques col·laboratives. No obstant això, la **limitació de substitucions i els canvis puntuals en la composició de l'equip** han suposat un repte per a la continuïtat de determinades línies de treball i per a l'execució de la planificació prevista.

Garantir l'atenció directa al públic amb la màxima qualitat s'ha mantingut com a prioritat absoluta en tot moment.

▪ Coordinació interna i reunions

Per tal de garantir una **bona coordinació interna i alineació d'objectius**, l'equip es reuneix amb **una periodicitat setmanal (una o dues vegades per setmana)**. Aquestes reunions tenen com a finalitat:

- L'organització del dia a dia.
- La revisió de les actuacions vinculades al Pla d'Acció.
- L'abordatge conjunt de reptes puntuals.
  També es duen a terme **reunions per seccions o responsabilitats específiques**, així com trobades individuals per fer seguiment personalitzat.

▪ Comunicació interna

Es treballa activament per fomentar un **clima de treball basat en la comunicació oberta, el diàleg constructiu i l'assumpció compartida dels objectius**.

A l'equip es promouen valors com:

- L'esperit crític i l'objectivitat.
- L'escolta activa i el respecte mutu.
- L'autonomia i la responsabilitat individual.
  També es valora **l'establiment de relacions informals sanes**, que afavoreixin la confiança, la flexibilitat i l'agilitat en la presa de decisions.

▪ Participació en xarxes i treball transversal

Sis membres de l'equip participen en **grups de treball i projectes col·laboratius externs**, fet que enriqueix la mirada professional i connecta la biblioteca amb dinàmiques territorials i de ciutat. Entre aquests espais destaquen:

- **Projecte "Llegim el riu"** (Diputació de Barcelona)
- **Grup motor "Bellvitge 2030"**
- **Comissions de treball de la Xarxa de Biblioteques de L'Hospitalet**
- **Projecte Edu360**

▪ Participació activa de la comunitat

Un dels valors fonamentals de la Biblioteca Bellvitge és **la participació activa dels usuaris i usuàries en la vida del centre**. Al llarg de l'any:

- Diversos usuaris han **conduït activitats com clubs de conversa i sessions de meditació guiada**.
- S'han recollit propostes per a la programació cultural i per a **l'enriquiment del fons documental**.
- Aquesta col·laboració regular ha permès **enfortir el vincle entre la biblioteca i la seva comunitat**, generant un entorn de **proximitat, implicació ciutadana i corresponsabilitat en el projecte de servei públic**.

3.5. Difusió

La **difusió de les activitats i serveis** de la Biblioteca Bellvitge és un eix estratègic clau, amb un enfocament que combina **suports impresos i canals digitals** per arribar a públics diversos. Aquesta tasca és gestionada per un **equip intern de tres persones**, que col·labora de manera coordinada i transversal. Una d'elles s'encarrega de la **coordinació global i del disseny gràfic**, garantint una línia comunicativa pròpia, coherent i adaptada a l'estètica institucional.

Comunicació en paper

- La biblioteca continua elaborant i distribuint material imprès per assegurar **visibilitat al territori i presència física al barri**:
    - Cartells per a totes les activitats
    - Agendes mensuals
    - Fulletons específics per a activitats puntuals.
      Aquests materials es distribueixen **a la biblioteca, als centres educatius i a altres equipaments de Bellvitge**, ajustant-se a la naturalesa i el públic objectiu de cada proposta.

Comunicació digital

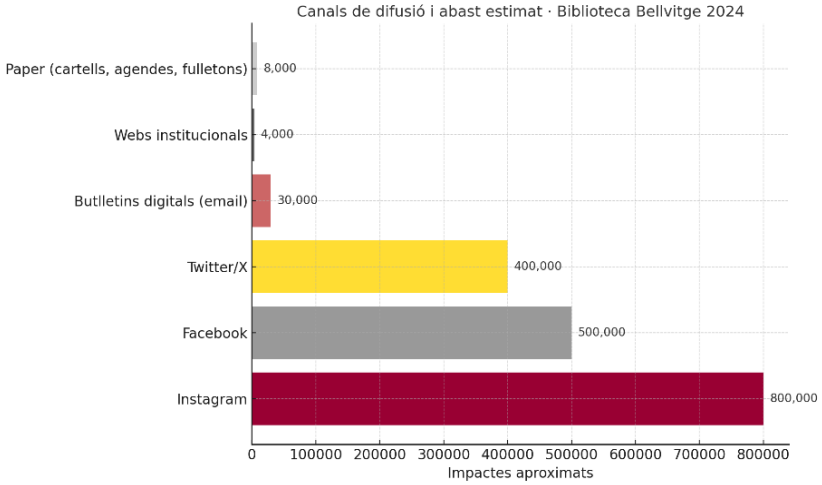
- **Butlletins electrònics:**
  Es mantenen els dos **butlletins digitals setmanals** diferenciats per públic: un per a adults i un per a famílies, on s'inclou l'agenda cultural i les activitats destacades. També s'envien comunicacions puntuals per a activitats singulars.
  La base de dades actual inclou **1.129 contactes adults i 437 infantils**.
- **Agenda digital i webs:**
  L'agenda setmanal es publica de forma regular a:
    - Els **reels i stories d'Instagram**
    - La pàgina de **Facebook**
    - Publicacions puntuals a **Twitter/X**
    - Les dues **pàgines web** de la biblioteca (Diputació i municipal), que s'actualitzen setmanalment
    - El **butlletí de biblioteques de L'Hospitalet**, on apareixen algunes activitats destacades del centre

Xarxes socials

Les xarxes socials s'han consolidat com una **eina fonamental de comunicació bidireccional amb la comunitat**, no només per a la difusió sinó també com a canal de retorn, reconeixement i participació.

- Durant el 2024 s'ha mantingut **una estratègia de comunicació pròpia**, amb estil propi, continguts adaptats i periodicitat regular.
- **S'han publicat 326 entrades** (una mitjana d'1,8 per dia de servei), amb un **abast total combinat d'1.734.829 impactes**.
- **Instagram** s'ha consolidat com la **xarxa principal per seguir l'activitat de la biblioteca**, especialment entre el públic adult jove.
- **Facebook** manté un bon nivell de resposta, especialment entre públics més grans.

- Malgrat la **disminució progressiva de l'ús de Twitter**, el perfil de la biblioteca (@BiblioBellvitge) continua registrant una audiència rellevant, amb **18.790 seguidors**.



Valoració i mirada de futur

La tasca de difusió esdevé **clau per garantir l'accés, la visibilitat i la participació**. El model de comunicació adoptat —coordinat, professionalitzat i amb capacitat de reacció— ha permès arribar a públics diversos, mantenir la presència institucional de la biblioteca i fomentar una **identitat pròpia sòlida, reconeguda i propera a la ciutadania**.

CONCLUSIONS

Els indicadors recollits a la Memòria 2024 de la Biblioteca Bellvitge posen de manifest una consolidació del creixement iniciat els darrers anys i una maduresa del servei que es manté en alça malgrat les limitacions estructurals. En un context de pressupost incert i de gestió amb recursos ajustats, la biblioteca ha mantingut altes xifres d'activitat, un vincle sòlid amb la comunitat i un ús intensiu dels serveis i les activitats, especialment aquelles conduïdes pel personal propi.

El nombre de persones usuàries actives, l'increment de l'ús del préstec, la fidelitat a les activitats dirigides i l'èxit de projectes com la relació amb l'Hospital de Bellvitge, la participació al grup motor Bellvitge 2030, etc., així com el bon comportament dels serveis digitals i la comunicació en xarxes, evidencien un servei públic viu, adaptatiu i amb capacitat d'impacte.

S'observa una disminució lleugera d'inscripcions, però també un augment significatiu en la intensitat d'ús dels serveis per part de qui ja hi està vinculat, especialment en les franges adultes i de gent gran. La presència activa de dones adultes i l'ús creixent del servei de préstec digital per part de joves configuren una fotografia social coherent amb l'evolució del barri.

Pel que fa a la col·lecció, s'ha consolidat la política d'esporga i manteniment responsable, amb un equilibri entre la reducció de suports obsolets i l'impuls a formats emergents, com els jocs de taula. L'activitat cultural s'ha mantingut a un ritme alt, amb més de 500 sessions i més de 7.000 assistents, en un model que prioritza la proximitat, la sostenibilitat i la participació ciutadana.

En l'àmbit de gestió, cal posar de manifest algunes dificultats estructurals recurrents, com ara la no cobertura de reduccions de jornada, la imputació injustificada de despeses com la vigilància de tot l'edifici al pressupost de biblioteca, o la manca d'un calendari pressupostari clar per a programació i adquisicions, que obliga a treballar des de la provisionalitat.

Tot i aquestes condicions, la Biblioteca Bellvitge ha sabut mantenir una alta qualitat de servei, una presència cultural rellevant i una relació estreta amb la comunitat. Ha estat un any de resistència eficient i creativa, de compromís d'equip i de confiança renovada per part de la ciutadania.

De cara a 2025, els reptes són clars: assolir una millor planificació pressupostària, garantir la cobertura efectiva dels recursos humans i avançar cap a una biblioteca més sostenible, digital i connectada amb les necessitats canviants del territori.

Ens proposem també reforçar la sostenibilitat interna, explorar nous formats de lectura compartida, millorar l'accessibilitat digital i acompanyar amb més profunditat infants i persones grans, dos col·lectius clau en el nostre entorn. En aquest marc, es donarà continuïtat i nou impuls a les accions orientades a combatre la soledat no desitjada, entenent la biblioteca com un espai relacional, d'acollida i d'afiliació afectiva amb la comunitat.

Més que fer més activitats, ens proposem fer-les millor: amb més sentit, amb més escolta i amb més capacitat de transformació. Continuar enfortint les aliances, la corresponsabilitat comunitària i el reconeixement institucional serà fonamental per continuar construint una Biblioteca Bellvitge rellevant, humana i transformadora —una biblioteca que escolta, cuida i genera vincle.

A totes les persones, entitats i professionals que ho han fet possible, el nostre agraïment sincer i compromís renovat per seguir construint una biblioteca pública oberta, rellevant i transformadora al servei del barri.

a) ANNEX 1 – Fitxa de la biblioteca

Mòdul: P3

Població: *25.143 (desembre 2023)*

Personal

- 1 directora: Lola Vime - 37,5 hores/setmana
- 1 bibliotecària: Zuli Canadell - 35 hores/setmana
- 6 tècnics auxiliars: Adela Tauste, Jose Moreno, Ma. Pilar Esteve, Mauro Calzadilla, Mireia Rojo i Tanit Farré - 32 hores/setmana
- 1/2 tècnica auxiliar: Natalia Núñez (50% reducció conciliació) - 16 hores/setmana

La reducció del 50% per conciliació de la companya no s'ha substituït. Comptant aquesta reducció i les hores treballades al llarg de l'any, **l'equivalent total de l'equip ha estat de 8 persones** respecte a una jornada estàndard de 35 hores setmanals.

Hores setmanals d'obertura al públic: 39,5h a l'hivern i 25h a l'estiu
Horaris (hivern i estiu)

Hivern		Estiu
Dilluns	De 15:30 h a 20:30 h	De 15:30 h a 20:30 h
Dimarts	De 15:30 h a 20:30 h	De 15:30 h a 20:30 h
Dimecres	De 10 h a 20:30 h	De 15:30 h a 20:30 h
Dijous	De 15:30 h a 20:30 h	De 15:30 h a 20:30 h
Divendres	De 10 h a 20:30 h	De 9 h a 14 h
Dissabte	De 10 h a 13:30h	Tancat

Principals línies d'actuació 2024

1. Implicar-se activament amb el territori i les entitats. Assoliment: Iniciat
2. Impulsar l'hàbit lector i la comprensió lectora. Assoliment: Parcial
3. Afavorir la cohesió social i combatre la soledat no desitjada. Assoliment: Iniciat
4. Promoure activitats centrades en el benestar físic i emocional, alineades amb el fons especialitzat. Assoliment: Iniciat
5. Tenir cura de l'equip i garantir-ne el benestar. Assoliment. Iniciat

Èxits destacats

Desenvolupament d'un programa de cooperació estable amb l'Hospital de Bellvitge.
Realització del 70% de les activitats a càrrec de l'equip de la biblioteca.
Implicació activa en el teixit comunitari del barri, especialment a través del grup motor Bellvitge 2030.

Dificultats destacades

Absència de protocols estructurats per a la gestió de les activitats.

Principals línies d'actuació 2025

Vegeu les del 2024.

Projectes singulars en curs de la biblioteca

Silent Book Club; Lectures en veu alta per a malalts de l'Hospital i cicle de xerrades *Doctor, disculpi, tinc un dubte*, en col·laboració amb l'Hospital de Bellvitge; Cada setmana: *Llanateràpia, Meditació, Lectures per telèfon, Taller d'escacs i loga*; Club de lectura infantil amb gossos *Lectures que porten cua*; Mapeig del barri, amb el grup L'HAltell; *Reserva un bibliotecari* (diari); *Somiant el Bellvitge 2030*, entre molts altres.

Especialitzacions

Fons especialitzat en Vida sana i Creixement personal.

Comissió de seguiment:

Tot i que la biblioteca no hi va ser convidada, tenim constància, segons l'acta, que la reunió es va celebrar el 25 de gener de 2024.

Altres

1)Insuficiències recurrents de recursos humans. 2) Mancances en el manteniment dels espais.

c) ANNEX 2 - Enllaç a la memòria visual